



HIMMERLANDS TEATER

HIMMERLANDS TEATERS VISION OG UDVIKLINGS PLAN SOM EGNSTEATER I MARIAGERFJORD KOMMUNE

DRIFSAFTALEN

Himmerlands Teater skal, i hvert af de 4 driftsaftaleår, præsentere mindst 2 egen- eller samproducerende forestillinger.

Himmerlands Teater skal præsentere mindst 7 gæstespil. Fordelt på børne/unge og voksen forestillinger.

Himmerlands Teater skal være en aktiv aktør i netværket i Mariagerfjord kommune og især omkring Hobro havn.

Himmerlands Teater kan arbejde med talentudvikling i samarbejde med Mariagerfjord Kulturskole.

HIMMERLANDS TEATRETS FORMÅL SOM EGNSTEATER

Himmerlands Teater skal, som stationært teater i Mariagerfjord, præsentere byen og omegnen for forestillinger af professionel og kunstnerisk udfordrende kvalitet.

Himmerlands Teater skal tillige medvirke til skærpelse af den kulturelle profil i hele kommunen, for at skabe sammenhængskraft og kulturelt identitet i kommunen.

Himmerlands Teater søger hele tiden at udvikle teatret som institution i Mariagerfjord og opland. Teatret ønsker at være det kulturelle fyrtårn med bred forankring i hele kommunen.

Himmerlands Teater er primært en stationær virksomhed i Hobro.

KUNSTNERISK VISION FOR HIMMERLANDS TEATER

Himmerlands Teater vil underholde og udfordre publikum ved at præsentere vedkommende, bevægende og inspirerende teaterforestillinger af høj kunstnerisk kvalitet.

Himmerlands Teater arbejder scenekunstneriske med at nå publikum på flere planer. Humor, alvor, eftertænksomhed, men vigtigst, problemstillinger det moderne menneske kan relatere til på et højt kunstnerisk niveau.

Himmerlands Teater ønsker hele tiden at udvikle sig kunstnerisk og i det omfang der er økonomi dertil i samarbejde med udefrakommende dramatikere, instruktører, skuespillere og scenografer. Repertoiremæssigt søges hele tiden nye initiativer og eksperimenterende tilgange til form og indhold.

Himmerlands Teater arbejder benhårdt på at finde andre professionelle teatre, kulturinstitutioner og lokale kulturaktører til samproduktion og ideudvikling og tværkulturelle samarbejder.

Himmerlands Teater vil være kendt i hele Danmark ved hvert anden år at producere en børneforestilling der sendes på turne i hele landet.

HIMMERLANDS TEATERS VISION SOM LOKAL OG NATIONAL KULTURINSTITUTION

Himmerlands Teater vil være den bedste udbyder af professionel scenekunst i lokalområdet.

Himmerlands Teater arbejder kontinuerligt på at opdyrke nye publikumsgrupper til vores egenproduktioner og gæstespil. Dette gøres ved at være repræsenteret på mange platforme og deltage i lokale debatter og fora.

Himmerlands Teater er altid klar til at hjælpe andre aktører, både professionelle og amatører.

Himmerlands Teater vil være med til at etablere og indgå i scenekunstneriske netværk, med henblik på at udvikle og udveksle ideer, metoder og erfaringer. Her er SCENET.DK en vigtig partner.

Himmerlands Teater arbejder hele tiden på at få sat fokus på kunst og kultur i provinsen.

HIMMERLANDS TEATERS VISION SOM PUBLIKUMS TEATER

Himmerlands Teater er et åbent teater. Fordi vi er så få, kender publikum os og vi ofte dem. Der er derfor ingen barriere og publikum skal altid føle at det er DERES teater. Det er for dem vi er her.

Himmerlands Teater ønsker hver sæson at præsentere et repertoire, der henvender sig til alle publikumsgrupper: Børn, unge og voksne med 3 egenproduktioner og 5 – 7 gæstespil. Herunder skole- og børneforestillinger. På gæstespilssiden arbejdes der især på at finde forestillinger der rækker i en helt anden retning end egenproduktionerne, bl.a. for at undersøge publikums behov og give vores publikum forestillinger der enten er for smalle til en længere produktion eller arbejder scenisk med måder og metoder vi ikke selv kan.

HIMMERLANDS TEATERS VISION SOM ARBEJDSPLADS

Himmerlands Teater er en lille arbejdsplads, hvor alle deler ansvar og deltager i mange processer.

Himmerlands Teater giver den enkelte, mulighed for udvikling af lige netop det de er bedst til, idet alle har mulighed for at byde ind i udviklingsprocesserne. Her opstår så samtidig et stort medansvar, der igen er bygget på respekt og lydhørhed. Der skal samtidig være plads og rum til at dygtiggøre sig via kurser m.m.

SKOLERNE

Himmerlands Teater arbejder hele tiden på, at komme skoler og gymnasiet i møde, ved at være i løbende kontakt og via samarbejde finde forestillinger der passer ind i deres læseplaner.

VISIONER FOR SAMARBEJDER OG CO- PRODUKTIONER:

Himmerlands Teater vil i driftsaftaleperioden 2021-2024 udvikle på co-produktioner og samarbejder. Den største udfordring er, at Himmerlands Teaters scene rum er så meget mindre end andre teatrets.

TVÆRINSTITUTIONELLE SAMARBEJDER

Den fortsatte udvikling på Hobro havn også kaldet KULTURHAVNEN, er teatret en stor del af. Himmerlands Teater er med til at samle alle aktører her. Det giver en synergi effekt som vil have afsmittende virkning på alle parter. Flere initiativer er søsat og vi er en del af det udviklende netværk. På længere sigt ønsker vi at disse netværk fungerer mere både opsøgende og praktisk, vi er mange små aktører her, men samlet kan vi rigtig meget.