

SAES  ON
2023 24



HIMMERLANDS
TEATER

2023

SANGSLABBERAS - SÅ TIL SØS

2. september kl. 16.00

OH JOSEPHINE

8. september kl. 19.30

ALLE GODE TING

28. september kl. 19.30

NÅR KUNSTEN SITRER

11. oktober kl. 19.30

Kunstetagerne

VINDEN I PILETRÆERNE

22. oktober kl. 15.00

Hobro Theater

DRACULA

16. november - 16. december

LILLE SPEKTAKEL STORT MIRAKEL

26. november kl. 13.00 og 14.30

27. - 30. november for institutioner

2024

VILD MED MUSICALS

20. januar kl. 16.00

SCENER FRA ET ÆGTESKAB

15. februar - 9. marts

SANGSLABBERAS - FRA PH TIL SEBASTIAN

16. marts kl. 16.00

HR. X

11. april kl. 19.30

2084

24. april kl. 19.30

KÆMP FOR ALT HVAD DU HAR KÆRT

22. maj - 2. juni

Det Røde Pakhus

KAN DU BARE IKKE FÅ NOK AF AT GÅ I TEATRET?



SÅ ER ET TEATERKORT LIGE NOGET FOR DIG!

MED ET TEATERKORT TIL KUN 495,- KAN DU SE: DRACULA, LILLE SPEKTAKEL STORT MIRAKEL, SCENER FRA ET ÆGTESKAB og KÆMP FOR ALT HVAD DU HAR KÆRT - lige så ofte du har lyst og samtidig få 80,- i rabat på alle vores gæstespil.

MED ET FORÅRSTEATERKORT TIL KUN 395,- KAN DU SE: SCENER FRA ET ÆGTESKAB og KÆMP FOR ALT HVAD DU HAR KÆRT - lige så ofte du har lyst og samtidig få 80,- i rabat på alle forårets gæstespil.

Teaterkortet købes på vores hjemmeside:
himmerlandsteater.dk



TILMELD DIG TEATRETS NYHEDSBREV OG FØLG OS PÅ FACEBOOK OG INSTAGRAM

Nyhedsbrevet kommer ca. 2 gange om måneden og handler også om alt mulig andet, der sker på teatret lige NU.

At være forundringsparat

Er du klar til at blive forbløffet? Til at bliver overrasket? Til at blive forarget? Er du i det hele taget forundringsparat? Det er nemlig en stor del af det at gå i teatret. At åbne sit sind og sine sanser for nye indtryk og tanker. At se og opleve det, man ikke havde forventet.

Som teaterleder ser jeg det som min fornemmeste pligt at være med til at røre i gryden rundt om hos publikum, sørge for at gøre opmærksom på, at alt kan ses fra flere sider – kort sagt invitere til at når man træder ind i salens forjættende mørke, så er det med alle sanser åbne og et ønske om at møde en ny virkelighed. Sommetider kan man genkende sig selv i den og sommetider slet ikke. Og det er jo netop med til at skubbe til vores forestillinger om, hvordan verden omkring os er strikket sammen. At blive opmærksom på at ikke alle tænker og reagerer som os selv, og at andre også kan have ret.

For heldigvis ser vi ikke tingene på samme måde og det er her, den gode samtale opstår.

Himmerlands Teaters publikum er et modigt publikum som gladeligt tager imod alle teatrets tilbud, som tør gå til grænsen og tør lade sig udfordre, uden at de derefter siger: *Det kunne jeg ikke lide, så teater er ikke noget for mig.* Næh, de kommer igen og igen. Og faktisk er det lige så berigende af få at vide at: *Den forestilling var da noget værre bras, som at få ros.*

Et modigt publikum er nemlig også et publikum, der tør sige sin mening – det sætter jeg stor pris på. Det interessante en nemlig, at når det sker, så får vi ofte snakket om hvordan et emne eventuelt kunne anskues fra en anden side, og derved bliver vi alle klogere.

I denne sæson vil I blive kastet ud i både vores berømte farce op mod jul, DRACULA, hensynsløst omskrevet af Farcesyndikatet, men også ind i ægteskabets både mørke og lyse krinkelkroge med SCENER FRA ET ÆGTESKAB, skrevet af ingen ringere end Ingmar Bergman. Op imod sommeren skal vi nok engang forlægge residensen til de mere rå lokaliteter i Det Røde Pakhus, samle både professionelle og amatører til en historie bundet op på virkelige personer og hændelser i Hobro under 2. verdenskrig i 1944 med forestillingen KÆMP FOR ALT HVAD DU HAR KÆRT.

Derudover skal I opleve en bred vifte af vidt forskellige gæstespil, så alt i alt vil der være nok at blive forundret over til et helt teaterår og masser at glæde sig til.

Rigtig god fornøjelse
Susanne Sangill
Teaterleder



16. november til 16. december 2023

Tirsdag til fredag kl. 19.30

Lørdage kl. 16.00

Af Farcesyndikatet

DRACULA

Hensynsløst efter Bram Stokers roman

Grev Dracula keder sig i Transsylvanien og har udset sig England som sit nye jagtrevir

Den intetanende Jonathan Harker hjælper ham med opkøb af ejendomme i London og så tager det ellers fart.

Den unge Jonathan efterlades blodfattig og lettere korruperet i Transsylvanien, så hans forlovede Minna må træde i karakter og, sammen med den sagnomspundne vampyrjæger Van Helsing, ruste sig til tænderne.

Men det er ikke helt så let at få bugt med en mand, der er i stand til at charmere sig ind i alle kvindelige blodårer. Minna kæmper imod fristelserne med næb og klør, mens flere omkring hende bukker under. Gennem blodrusens tåger kan hun dog ane målet: at redde verden fra at blive overtaget af den blodtørstige greve.

Omkring hende hvirvler et mere eller mindre bindegalt persongalleri. Lige fra den fluespisende Renfield og den mandegale Lucy, til stuepigen der er til fals for hvem som helst, friere i lange baner og et broget klientel på en hvidløgsbehængt kro i Transsylvanien.

Nok engang tager Farcesyndikatet en klassiker under hårdhændet men kærlig behandling, så tag med på en vanvittig rutsjetur gennem England anno 1890.



FOTO: EMILIA THERESE

MEDVIRKENDE

Kirstine Hedrup
Ronny Sterlø
Sune C. Abel
Erik Viinberg
Caspar Juel Berg

INSTRUKTION

Susanne Sangill

SCENOGRAFI

Morten Kamuk

LYSDESIGN

Ise Klysner Kjems

LYDDESIGN OG MUSIK

Mads Horsbøl

PRODUCERET AF

Himmerlands Teater

15. februar til 9. marts 2024
Tirsdag til fredag kl. 19.30
Lørdage kl. 16.00

Af Ingmar

SCENARIE FRA ÆGTE SK

PÅ TRODS AF OG PÅ GRUND AF

Johan og Marianne lever i et tilsyneladende velfungerende og ressourcestærkt ægteskab. De klæder sig rigtigt, har styr på økonomi og karriere og der roder ikke på køkkenbordet.

Men under overfladen ulmer mistanken om deres egen og den andens utilstrækkelighed.

FÖRLAG Josef Weinberger Limited, London,
på vegne af Stiftelsen Ingmar Bergman

FOTO: NIELS REITER

Ingmar Bergman
INGMAR BERGMAN FOUNDATION



Bergman

NER VET TE- AB

Illusionen om det endegyldige ægteskab og den fuldkomne kærlighed krakelerer, men op gennem sprækkerne vokser de sig begge større. Gennem nedslag i Johan og Mariannes liv, med og uden hinanden, oplever vi to menneskers kærlighed til sig selv og til hinanden udvikle sig på trods af og på grund af ægteskabet.

MEDVIRKENDE

Kaja Kamuk og Ronny Sterlø

INSTRUKTION

Martin Ringsmose

SCENOGRAFI

Nick Pedersen

LYSDESIGN

Ise Klysner Kjems

Produceret af

Himmerlands Teater

22. maj til 2. juni 2024 i Det Røde Pakhus

Tirsdag til fredag kl. 19.00

Lørdag og søndag kl. 15.00

FORESTILLINGEN SPILLES I DET RØDE PAKHUS

MEDVIRKENDE Caspar Juel Berg, Erik Viinberg, Kirstine Hedrup, Ronny Sterlø, Susanne Sangill, Marie Louise Forup Nielsen* og lokale frivillige **INSTRUKTION** Susanne Sangill

SCENOGRAFI Nick Pedersen **IDÉ OG RESEARCH** Emma Kørnøv Bonde, Nick Pedersen, Susanne Sangill

LYSDESIGN Ise Klysner Kjems **LYDDESIGN** Ronny Sterlø **PRODUCERET AF** Himmerlands Teater

*Elev fra Performing Arts School Gothenburg

Print sponsor: Hobro Lyntryk



Af Caspar Juel Berg

KÆMP FOR ALT HVAD DU HAR KÆRT

VI BEFINDER OS I HOBRO UNDER 2. VERDENSKRIG - ÅRET ER 1944

Byen er på den anden ende efter et tysk bombeangreb mod det nordgående eksprestog og ingen ved hvor længe krigen kommer til at vare ved.

Midt i Adelgade har Gestapo indtaget Grand Hotel som deres hovedkvarter, og her holdes der hof for sympatisører, stikkere og andre slyngler.

Men 240 meter længere nede ad gaden foregår der noget underligt i boghandlen. Dag og nat ligger mystiske personer i fast rutefart ind og ud af baglokalet. Er de bare vilde med bøger eller foregår der noget hemmeligt lige under snuden på de storskrydende tyskere?

Byen summer af hemmeligheder. For nedkastningerne til modstandsbevægelsen er nemlig for en stund forlagt til Hobro.

Nu gælder det om at vide, hvem der er ven, og hvem der er fjende.

**DET ER BLODIG ALVOR, FOR ALLE KÆMPER
HVER PÅ DERES MÅDE FOR DET DE HAR KÆRT.**

**HAR DU LYST TIL AT VÆRE MED
SOM FRIVILLIG ENTEN PÅ ELLER BAG SCENEN
I VORES KOMMENDE STORE FORESTILLING
I DET RØDE PAKHUS:**

KÆMP FOR ALT HVAD DU HAR KÆRT

Du kommer til at arbejde sammen med professionelle skuespillere, instruktør og andet kunstnerisk personale.

Vi har både plads til lokale amatørskuespillere, samt folk der enten kan svinge en hammer, trylle på en symaskine eller hjælpe med andet praktisk.

**INTROMØDE FOR ALLE INTERESSEREDE:
LØRDAG 27. JANUAR KL. 11.00 – 13.00**

AUDITIONS TIL ROLLER:

SØNDAG 25. FEBRUAR KL. 9.30 – 15.00

Alle får individuelle tider tildelt forinden.

Tilmelding senest 16. februar på mette@himmerlandsteater.dk

PRØVEPERIODE:

Prøvestart 2. april

Prøverne vil ligge tirsdage og torsdage kl. 18 - 21 samt udvalgte weekender.

Fra mandag d. 13. maj til premieren 22. maj skal alle påregne prøver hver aften.

SPILLEPERIODE:

22. maj til 2. juni. Forestillingerne spiller hverdage kl. 19.00, lørdage + søndage kl. 15.00
- mandag er fri.

Tilmelding for interesserede og yderligere spørgsmål, kontakt:
mette@himmerlandsteater.dk eller 98555753



OH, JOSEPHINE

DANMARK I EN JAZZTID

8. september kl. 19.30

MEDVIRKENDE

Malou Takibo
Rolf Hansen
Louise Kirsten Skov
Marie Louise von Bülow

KOMPONIST

Marie Louise von Bülow

INSTRUKTØR

Pelle Nordhøj Kann

DRAMATIKER

Thomas Markmann

SCENOGRAF

Nikolaj Heiselberg Trap

KOREOGRAF

Gunilla Lind

LYSDESIGN

Flora Pelle Brandt

KREATIV PRODUCENT

Christine Worre Kann

PRODUCERET AF

Det Flydende Teater
+ Teatergrad

Josephine Baker blæste til kulturkamp i 1920'erne og vi rammes stadig af vinden i dag

OH JOSEPHINE er et musikdramatisk portræt af Danmark i fortid og nutid. Med en blanding af nykomponeret jazz og tidens ikoniske musik følger forestillingen konsekvenserne af Josephine Bakers fire besøg i København. Hendes koncerter, venskaber og dybe konfrontationer med den danske kultur-elite.

Vi følger i Bakers musikalske spor og portrætterer de trykbølger, hun sætter i kraft af sin hudfarve, køn og optræden på de danske varietéscener. Forestillingen spænder fra optakten til hendes første optræden i 1928 og helt frem til 1945, hvor alle aktører i den danske kulturkamp enten er blevet radikaliseret, paralyseret eller udslettet af den hærgende verdenskrig.

28. september
kl. 19.30

ALLE GODE TING

EN LIVSBEKRÆFTENDE MONOLOG FYLDT MED HUMOR

ALLE GODE TING er historien om en mand, der er vokset op med en depressiv mor, og om hvordan han som barn - efter moderens første selvmordsforsøg - begynder at skrive en liste over alle gode ting i verden. Meningen var, at denne liste skulle hjælpe moderen ud af hendes depression.

Den indeholder alt fra "Kung-fu-is" og "Solskin" til "Alle Star Trek-film med lige numre" og "At forelske sig". Hans første mål er 1000 ting, men efterhånden som listen udvikler sig, spiller den en større og større rolle i hans liv.

ALLE GODE TING er trods sit mørke udgangspunkt en humoristisk, livsbekræftende og hjertevarm forestilling om noget så umorsomt som depression og selvmord.

MEDVIRKENDE

Klaus Andersen

DRAMATIKER

Duncan Macmillan

BEARBEJDELSE

Nikolaj Mineka

Klaus Andersen

INSTRUKTION

Nikolaj Mineka

LYDDESIGN

Johannes Smed

PRODUCERET AF

Teatret Møllen



11. oktober kl. 19.30
Kunstetagerne

NÅR KUNSTEN SITRER

**3 KUNSTNERE –
3 KVINDER –
3 LIV –
ÉN MAND**

NÅR KUNSTEN SITRER er en vandreforestilling gennem et kunstmuseum, hvor vi følger tre kvindelige kunstners liv med J. F. Willumsen. Juliette, Edith og Michelle var musen, partnere, modeller og kunstnere. De fik en plads i centrum af kultureliten og blev anerkendt som Willumsens medkunstnere, men blev de også anerkendt som selvstændige kunstnere? Og hvordan ser eftertiden på dem.

En tværkunstnerisk forestilling om kvindens liv i skyggen af manden og i lyset af kunsten, særligt skræddersyet til Kunstetagerne i Hobro.

Præsenteres i samarbejde med Kunstetagerne.

MEDVIRKENDE

Iris Thomsen
Kristine Nørgaard
Karen Nielsen

DRAMATIKER

Simone Isabel Nørgaard

INSTRUKTØR

Sofie Pallesen

SCENOGRAF

Filippa Berglund

LYDDESIGNER

Mikkel Peter Larsen

LYSDESIGNER

Sebastian Just

PRODUCERET AF

Parkteatret

22. oktober kl. 15.00
Hobro Theater
Fra 5 år

Vinden i piletræerne

Kenneth Grahames



Kenneth Grahames elskede klassiker i en helt ny musikalsk familieforestilling for alle aldre



Muldvarp forlader sit ensomme, mørke hjem og finder sammen med den venlige Mosegris, der lærer ham om Vildskoven og alle de farer, der lurar i den. Deres ven Tudse er ikke særlig eftertænsksom, ret så egoistisk og meget begejstret for hurtige biler - så begejstret, at han ikke forstår de konsekvenser som biler i høj fart har. Tudse er tæt på at skade sig selv og andre, så derfor kommer han til at skubbe alle sine venner væk. Sammen sætter Muldvarp og Mosegris sig for at hjælpe deres ven, og derfor begiver de sig ind i Vildskoven for at rådføre sig med den mystiske Grævling.

Vinden i Piletræerne er en historie om venskab, loyalitet og tolerance. Glæd dig til en rørende og musikalsk teateroplevelse for hele familien.

★★★★★

"Teater Next formår virkelig at fange hele sit publikum (...) ekstravagante og helt vidunderlige kulisser og kostumer"

KULTURKONGEN,

★★★★

"Forestillingens eviggyldige temaer om venskab og loyalitet kan ikke gentages for meget. Next beviser endnu engang det gode greb de har om familieteater"

SETPAASCENEN

★★★★

"Når et publikum af større børn er stille i teatret, er det bevis for, at historien optager dem. Bag børnene kan voksne sidde og hygge sig, og selv små børn kan opleve, at Mosegris og Muldvarp er deres lige (...)"

FREDERIKSBORG AMTS AVIS

★★★★

"En helt nostalgisk oplevelse (...) giver helt sikkert anledning til at tale videre derhjemme"

SCENEKANTEN

Nomineret som ÅRETS BEDSTE BØRNE/FAMILIEFORESTILLING 2022 af CPH Culture.



MEDVIRKENDE

Mikkel Baden-Jensen
Mette Kjeldgaard Jensen
Peder Holm Johansen
Michael Slebsager

MANUSKRIFT OG INSTRUKTION

Christian Bergman

MUSIK

Christian Dahlberg

SANGTEKSTER

Christian Dahlberg
Christian Bergman

SCENOGRAFI OG KOSTUMER

Kirsten Brink

LYSDESIGN

Anders Leth Jensen

FOTOGRAF

Emilia Therese

PRODUCERET AF

Teater Next



26. november kl. 13.00 og 14.30

27. - 28. - 29. og 30. november kl. 9.30 og 11.00 for institutioner

For de 3 - 8-årige



LILLE
SPEKTAKEL
STORT
MIRAKEL

Gårdsnissen Johannes er vant til at passe sig selv og sine egne sager. Lige indtil han får nye naboer, da et festligt bundt cirkusmus flytter ind.

Musemor venter en lille ny, så den generte en-spænder-nisse sættes til at passe museungerne, da miraklet skal ske, og alt vendes op og ned i den hyggelige hestestald.

LILLE SPEKTAKEL STORT MIRAKEL er en cirkus-boblende, musikalsk og magisk juleforestilling om at lukke hjertet op og lukke nogen ind.

MEDVIRKENDE

Camille í Dali

INSTRUKTION

Niels Grønne

**IDE, SCENOGRAFI,
DUKKER OG LYDDESIGN**

Camille í Dali

TEKNIK OG LYSDESIGN

René Lützen

PRODUCERET AF

Dansk Rakkerpak & FASTER COOL



20. januar kl. 16.00



Vild med MUSICALS

Nyd en musical'sk eftermiddag i teatrets hyggelige foye i selskab med Lise Nees og Robin Haslund Buch

Hør dem fortælle sjove, spændende og rørende historier om de klassiske musicals, de begge er opvokset med og hvorfor netop disse betyder noget for dem hver især og lyt til en perlerække af de fantastiske sange fra bl.a. *The Sound of Music*, *Den lille Havfrue*, *South Pacific*, *Les Misérables* og *Mary Poppins*.

Lise Nees har bl.a. spillet hovedroller i *THE SOUND OF MUSIC*, *LES MISÉRABLES*, *HANS CHRISTIAN ANDERSEN* og *TORDENSKIOLD* - alle på de københavnske storscener, men det er første gang, hun skal optræde på Himmerlands Teater.

Robin Haslund Buch, derimod, har spillet på Himmerlands Teater i *ALT SKAL VÆK* i 2021, og har til teatret oversat *BASKERVILLE* og *ET DUKKEHJEM - 15 ÅR SENERE*, som han også designede kostumer til. Han har arbejdet på teatre rundt omkring i Danmark som skuespiller, oversætter og kostumedesigner.

11. april kl. 19.30

HR. X

En tragikomisk forestilling om stress og omsorg

Mød den forjagede hjemmesygeplejerske og de ansigtsløse patienter, der skal krydses af på en køreliste i denne musikalske forestilling, der fører os ind i et univers fuld af humor og poesi.

Forestillingen er inspireret af samtaler med sygeplejersker og baseret på en sand historie om en hjemmesygeplejerske. Sygeplejersken har delt sine erfaringer fra en travl hverdag fyldt med udbændthed, omsorg, stress og flere patienter, end der er tid til at tilse.

For hvad sker der med et samfund, når systemet spænder ben for dem, der ønsker at drage omsorg for andre?

MEDVIRKENDE

Skuespiller Troels Hagen Findsen
Musiker Bebe Risenfors

INSTRUKTØR

Katrina Bugaj

TEKST

Harald Voetmann

KOMPONIST

Bebe Risenfors

SCENOGRAF OG KOSTUMEDESIGNER

Siggi Palmason

LYSDESIGNER

Maria Pi

IDE & KONCEPT

Out of Balanz

FOTO

Jan Vesala



2084

24. april kl. 19.30

**Et dystopisk sansebombardement
efter George Orwells romanklassiker**

År 2084: Superstaten Europia beherskes af en diktatorisk inderkreds anført af den forførende, virtuelle leder Big Mother. Et højteknologisk samfund, som bygger på angst, had og totalovervågning.

Vincent Storm arbejder i Ministeriet for Sandhed med at omdigte historien efter ordre fra Inderkredsen. Hans længsel efter frihed vokser, og han indleder et illegalt kærlighedsforhold til Julie.

**Men Big Mother ser alt,
og det uundgåelige sker!**

MEDVIRKENDE

Marius Bjerre Hansen
Malte Frid-Nielsen
Ludmilla Faber Striim
Jonas Littauer
Annika Johannessen (video)
Selma Mønsted (video)
Mo Chara (video)

ISCENESÆTTELSE

Krzysztof Minkowski

IDÉ OG KONCEPT

Jonas Littauer & Krzysztof Minkowski

MANUSKRIPT

Eva Littauer

SCENOGRAFI OG KOSTUMER

Konrad Schaller

LYDDESIGN

Simon Littauer

LYSDESIGN

Lars Egegaard Sørensen

CO-PRODUCERET AF

Det Dramatiske Udgangspunkt og Teater Katapult



Sangslabberas

Fællessang, underholdning, en hemmelig gæst og noget godt til ganen

SÅ TIL SØS

2. september kl. 16.00

Tag med en eftermiddag ud på de syv have blandt sørøvere, fiskere, havfruer og andet godtfolk.

Dagen byder på en masse fællessang, hvor I som bolværksmatroser har hovedrollen og til tider vil de to værter, styrmand Ronny og kahytssjomfru Susanne, tage mikrofonen for en kort bemærkning. De to vil, sammen med kaptajnen ved klaveret, føre an gennem både skær og rev, så alle kan komme sikkert i havn.

I løbet af eftermiddagen får vi besøg af en HEMMELIG GÆST. Hvem det er kan selvfølgelig ikke afsløres, for så ville det jo ikke være nogen hemmelighed.

Sammen med sangen bydes der på en forfriskning af passende karakter i forhold til dagens indhold.

Hele herligheden fås for kun kr. 150,-



FRA PH TIL SEBASTIAN

16. marts kl. 16.00

Denne særlige eftermiddag skal vi synge os igennem teater-, revy- og filmsange. Vi lover, der både bliver noget fra dengang mor var dreng og meget nyere sange. Der er nok at tage fat på, og det er ganske vist at alle kan være med.

Også denne dag slipper I ikke for de to insisterende værter, Susanne og Ronny, der udover at føre an til fællessangene sammen med dagens klaverbokser, også vil fortælle historierne bag de sange, vi skal synge, og mon de selv kan nære sig for at aflevere en solo eller to.

Naturligvis skal I heller ikke denne eftermiddag snydes for DEN HEMMELIGE GÆST.

Sangslabberas og et passende traktament for den nette sum af kr. 150,-

FOR SKOLER OG INSTITUTIONER

Lille Spektakel Stort Mirakel

27. - 30. november kl. 9.30 og 11.00
Børnejuleforestilling for de 3-8-årige

Gårdnissen Johannes er vant til at passe sig selv og sine egne sager. Lige indtil han får nye naboer, da et festligt bundt cirkusmus flytter ind.

Musemor venter en lille ny, så den generte enspænder-nisse sættes til at passe museungerne, da miraklet skal ske, og alt vendes op og ned i den hyggelige hestestald.

LILLE SPEKTAKEL STORT MIRAKEL er en cirkusboblende, musikalsk og magisk juleforestilling om at lukke hjertet op og lukke nogen ind for børnene i institutioner og indskoling.



Dracula

20. og 21. november kl. 11.00 eller efter aftale
Fra 9. klasse og for ungdomsuddannelserne
Dansk, dramatik og engelsk

Hvordan støver man en engelsk klassiker fra 1897 af?

Hvad sker der, når man skifter både genre og form - fra gotisk roman til hysterisk farce?

Hvad vindes og hvad tabes når en tekst oversættes og bearbejdes?

Hvordan påvirker den visuelle repræsentation af en figur, måden hvorpå vi analyserer karakteren bag?

Har du som lærer fået blod på tanden, er det også muligt at modtage undervisningsmateriale til uddybning og inspiration og ydermere aftale snak med skuespillerne efter forestillingen.



Nørbæk Efterskole fortæller:

” Nørbæk Efterskole har i et par år nu oplevet flere forestillinger på Himmerlands Teater - hver gang en MEGET NÆRVÆRENDE & INTIM OPLEVELSE, hvor både elever og lærere får en følelse af bogstaveligt at være med på scenen. Teatret giver os gode mulighed for både at klæde vores elever på inden forestillingen og arbejde videre med det efterfølgende med forskellige idéer til undervisningsforløb. Efter forestillingerne stiller skuespillerne sig ligeledes til rådighed.

Vi bruger Himmerlands Teater til både oplevelser og læring.



PRAKTISK INFO FOR SKOLER OG INSTITUTIONER

Spilletidspunkt

For institutionerne: 9.30 og 11.00

For skolerne: udvalgte dage kl. 11.00 eller til normalt spilletidspunkt tirsdag-fredag kl. 19.30

Flex-teater

Hvis der købes en hel forestilling, er der mulighed for at flytte spilletidspunkt, så det passer jer bedst.

Pris

65 kr. pr. barn/elev + 1 gratis voksen pr. 10 børn eller maks. 2 gratis voksne pr. klasse

Refusionen er fratrukket prisen

Kontakt teatret direkte for billetbestilling og spørgsmål på 98555753 eller billet@himmerlandsteater.dk

Teater for erhverv

På Himmerlands Teater kan I, som virksomhed, tilbyde jeres personale og kunder en unik og anderledes måde at være sammen på og give oplevelser, der kan tales om over frokosten bagefter.

Kontakt os og hør mere om hvordan vi kan skræddersy en løsning, som passer jer bedst - lige fra enkle tilbud til samlede pakkedninger.

Billeteftale

I kan råde over et antal billetter pr. forestilling eller pr. sæson, som I kan distribuere præcis, som det passer jer.

De kan eksempelvis være tilgængelige i jeres reception til personalepris, uddeles via interne konkurrencer eller gives til særlige kunder.

Vi fakturerer løbende og der er ingen binding.

Pris: 135 kr. pr. billet

En hel forestilling *

I får salen, forestillingen og dermed hele teatret for jer selv til et lukket arrangement for op til 60 personer.

Derudover er der mulighed for at flytte forestillingens spilletidspunkt, så det passer jeres personale eller kunder bedst.

Det kalder vi FLEXTEATER.

Pris: 8100 kr.

En hel aften *

Udvid oplevelsen i teatret ved at tilføje eksempelvis: Introduktion v/teaterleder, oplæg efter forestillingen, artist talks, vin mm. i pausen.

Pris efter aftale.

**Gælder kun egenproduktioner*

BDO inviterer kunderne i teatret:



Både vi, BDO, og vores kunder har stor glæde af at mødes til en spændende aften på Himmerlands Teater. Det er en god måde at mødes med kunderne på, hvor vi altid har en hyggelig og underholdende aften.

BDO



ESSENTIAS personaleforening samles i teatret:



Et besøg hos Himmerlands Teater til juleforestillingen, er en fast årlig tradition i vores personaleforening. Det er et af de arrangementer i løbet af året, der samler flest til en hyggelig og sjov aften med kollegaer og vores "påhæng"

ESSENTIA



KANT

SCENEN ER DIN!

Brænder du inde med et arrangement, der bare råber på et publikum?
Drømmer dit orkester eller kor om at opføre en intimkoncert?
Er din bogklub klar til at arrangere foredrag eller oplæsninger?
Eller er der et par standup'ere gemt i din vennekreds?

**Så er KANT din mulighed!
Du har arrangementet - vi har scenen!**

Dette får du stillet til rådighed:

En scene på 2x3 meter
Scenelys og mindre lydanlæg
Reklame på vores Facebookside og via nyhedsbrev
Barpersonale/medarbejder, der hjælper dig til rette.

Du skal selv:

Invitere publikum
Lave PR
Stille op/pille ned

Du betaler kr. 850,-.

Barindtægt går til teatret, eventuel entreindtægt går til dig.

Kontakt Ronny Sterlø for booking og nærmere information:
ronny@himmerlandsteater.dk



Sponsorer:



Fysioterapi træning og behandling

Varmtvandsbassin - træningshold
- personlig vejledning.

Vi tager hånd om din sundhed med
vægt på tryk, nærhed og faglighed.

Vi lægger år til livet
og liv til årene...

BENEFIT[®]
HOBRO

H. I. BIESGADE 6A • 9500 HOBRO
TLF. 98 522 622 • www.benefit-hobro.dk

Bilhuset Haldrup

Hobro • Randers

- Aut. serviceværksted for Hyundai & Nissan i Hobro
- Prismatch på reparationer
- Samarbejd med alle forsikringsselskaber
- Gratis bilvask ved værkstedsbesøg



Servicering af alle bilmærker.

Tlf.: 98 52 42 00 • hobro@bilhuset-haldrup.dk • Smedevej 7, 9500 Hobro

M.R. SMEDIE & RØRTEKNIK

AUT. GAS, VAND & SANITETSMESTER

SKAL DU HA' LAVET GAS ELLER RØR, ER DET **M.R.** DU SPØR

www.mrsmedie.dk

Martin Rasmussen ☎ 98 51 10 74 📞 20 73 11 74



ROSLIN VVS

Vi overlader de skrå brædder til
de professionelle. Gør det samme med
dit regnskab og din økonomi.

God rådgivning gør en forskel.

Kontakt Christian Brasholt Larsen eller en af hans kolleger
på telefon 96 34 73 00 og hør mere.

www.bdo.dk

BDO

TEATERKORT



MED ET TEATERKORT TIL KUN 495,- KAN DU SE:
DRACULA, LILLE SPEKTAKEL STORT MIRAKEL, SCENER FRA ET ÆGTESKAB og KÆMP FOR ALT HVAD DU HAR KÆRT - lige så ofte du har lyst og samtidig få 80,- i rabat på alle vores gæstespil



MED ET FORÅRSTEATERKORT TIL KUN 395,- KAN DU SE:
SCENER FRA ET ÆGTESKAB og KÆMP FOR ALT HVAD DU HAR KÆRT - lige så ofte du har lyst og samtidig få 80,- i rabat på alle forårets gæstespil.

Begge teaterkort købes på vores hjemmeside:
himmerlandsteater.dk

GODT AT VIDE OM TEATERKORT:

Første gang du køber billetter eller teaterkort på hjemmesiden, skal du oprette en profil. Din profil giver dig adgang til at bestille teaterkortbilletter. **Husk derfor at logge dig ind, inden du vælger billetter.**

Når du er logget ind kan du se dine ordrer.

Du kan bestille til andre teaterkortholdere ved at tilføje deres kortnummer.

Billetten skal medbringes på mobil eller i print, og skal scannes i baren ved ankomst.

Afbestil altid hvis du ikke kan komme, da vi ellers opkræver fuld løssalgspris. Kontakt billetkontoret for at afbestille eller bytte dato.

Kortet er personligt.

OBS! Vi refunderer din løssalgsbillet inden for en måned, hvis du vil købe teaterkort. Kontakt billetkontoret inden køb.

MODERNE EL ☎ 51 92 44 69

Kvalitetsleverandør af el-projekter til både private og erhverv

FestShop.dk

Telt- & Serviceudlejning

Smedevej 1a, 9500 Hobro, Tlf. 98 51 19 19



spar nord

TANGO SKØRPING

MOLINO DE TANGO

ARGENTINSK TANGO

UNDERVISNING / PRIVATTIMER
/ MILONGA / GUIDET PRACTICA

MØLLEVEJ 1A, 9520 SKØRPING
TANGOSKORPING@GMAIL.COM

SNÆBUM VOGNMANDSFORRETNING



- Vagt
- Alarmpatrulje
- Tyverialarmer
- TV-overvågning
- Tågesikring
- Adgangskontrol
- Personbeskyttelse

Certificeret alarm og vagtselskab



ACN Sikring

Tlf.: 72 133 133

Jyllandsvej 8

Godt at vide om Himmerlands Teater

TEATRETS ADRESSE

Sdr. Kajgade 18 A
9500 Hobro
Tlf. 98 55 57 53
www.himmerlandsteater.dk

Teatret har telefontid tirsdag til fredag
fra kl. 10.00 - 14.00
samt på forestillingsdage en time før forestillingen
Tlf. 98 55 57 53

Teatret holder ferielukket i juni og juli.

SPILLETIDSPUNKTER

Tirsdag til fredag kl. 19.30
Lørdage kl. 16.00
VINDEN I PILETRÆERNE kl. 15.00
KÆMP FOR ALT HVAD DU HAR KÆRT kl. 15.00 og kl. 19.00

Dørene lukkes præcis, så ring hvis du bliver forsinket. Vi vil gerne have, at alle får en god oplevelse og drejer det sig kun om få minutter, vil alle have forståelse for, at vi venter med at gå i gang.

Eksterne spillesteder:

Kunstatagerne, Store Torv, Adelgade 28-30, 9500 Hobro
Hobro Theater, Theatertorvet 1, 9500 Hobro

BILLETBESTILLING OG BETALING

www.himmerlandsteater.dk

TEATERKORT 495,-

Med et Teaterkort kan du se:
DRACULA, LILLE SPEKTAKEL STORT MIRAKEL, SCENER FRA ET ÆGTESKAB og KÆMP FOR ALT HVAD DU HAR KÆRT - LIGE SÅ OFTE DU HAR LYST - lige så ofte du har lyst og samtidig få 80,- i rabat på alle vores gæstespil.

FORÅRSTEATERKORT 395,-

Med et forårsteaterkort kan du se: SCENER FRA ET ÆGTESKAB og KÆMP FOR ALT HVAD DU HAR KÆRT - lige så ofte du har lyst og samtidig få 80,- i rabat på alle forårets gæstespil.

Begge teaterkort købes på hjemmesiden, hvor du også skal reservere dine billetter.

HUSK at melde afbud, hvis du som teaterkortholder har bestilt billet, men er forhindret i at komme, da der kan være folk på venteliste. Ved manglende afbud opkræves fuld løssalgpris.

OBS! Vi refunderer din billet inden for en måned, hvis du inden da beslutter at få et teaterkort.

Himmerlands Teater er støttet af:



BILLETPRISER

Alle billetpriser er inkl. billetgebyr.

LØSSALGSPRISER

Voksne 215,-
Unge under 25 125,-
Børn op til 14 år 65,-
Gæstespil med teaterkort 135,-

GRUPPERABAT

Ved 8 personer og derover 160,- pr. person.

OFFENTLIGE BØRNEFORESTILLINGER

Voksne 115,-
Børn 65,-

SKOLEFORESTILLINGER

Vi spiller gerne vores aftenforestillinger i skoletiden. Ring og tal med os, hvis det er noget for jer.

CHANCEN

Er du mellem 15 og 25 år, kan du komme i teateret for 75,- Kan købes på spilledage fra kl. 19.00 på hverdage og fra kl. 15.30 på lørdage til samme dag. Denne billet kan ikke forudbestilles.

KØB HELE SALEN FOR KUN 8100,- inkl. moms (Gælder kun egenproduktioner).

FLEX-TEATER

Det er ikke altid nemt at få arbejdstider til at gå op med teatertider.

Derfor tilbyder vi at flytte forestillinger så det passer jer. Køber I som firma, forening eller privat person en hel forestilling, er vi altid til at tale med vedr. spilletidspunkt. Ring og snak med os.

I HENHOLD TIL LOV OM VISSE FORBRUGERAFTALER § 18 STK. 2 NR. 12, ER KØB AF BILLETTER IKKE OMFATTET AF FORTRYDELSERETTEN

Købte billetter refunderes kun ved aflysning af en forestilling, eller ved venteliste til udsolgt forestilling. Vi bytter gerne til anden dato, hvis det er muligt til samme forestilling.

Tilmeld dig nyhedsbrevet på vores hjemmeside.



Følg os på facebook og Instagram. Det er her du finder nyheder, særtilbud, og i det hele taget kan følge livet bag kulisserne.

Layout: Nick Pedersen.

Tryk: Hobro Lyntryk

Vi tager forbehold for ændringer i programmet og eventuelle trykfejl.

Samarbejdspartnere:



DANSK-TEATER



Susanne Sangill
Teaterleder



Ronny Sterlø
Skuespiller og
Teknisk koordinator



Kirstine Hedrup
Skuespiller



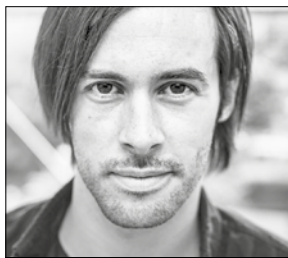
Sune C. Abel
Skuespiller



Erik Viinberg
Skuespiller



Kaja Kamuk
Skuespiller



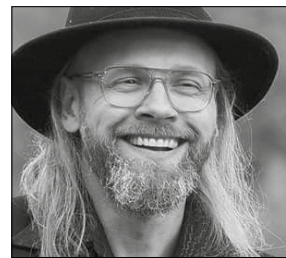
Caspar Juel Berg
Skuespiller og
dramatiker



Marie Louise Forup
Skuespiller



Martin Ringsmose
Instruktør



Mads Horsbøl
Komponist og
lyddesigner



Nick Pedersen
Scenograf og
Art director



Morten Kamuk
Scenograf



Ise Klysnér Kjems
Lysdesign



Mette Valbak
Billet, regi og forhus



Emma Kørnøv Bonde
Dramaturg



Ing-Britt Niss
Skræddersal



Jørgen Niss
Værksted



Julie Cronwald
Afvikling



Riri Janke Firing
Bogholderi

Himmerlands Teaters bestyrelse:

Formand

Jens Lykke

Næstformand

Kris Mølgaard

Medlemmer

Christian Johnson, Jane Grøn, Gitte Skytte, Ole Bent Larsen, Allan Woods

Suppleanter

Per Søndergaard, Lise Rosendahl



HIMMERLANDS
TEATER

Sdr. Kajgade 18A
9500 Hobro
Tlf. 98 55 57 53
himmerlandsteater.dk