



HIMMERLANDS EGNSTEATER

- dit lokale kulturcentrum...

Indhold

Teatrets mest synlige ansigter...



Teaterleder og
skuespiller
Susanne Sangill



Teaterleder og
skuespiller
Finn Hviid Bredahl



Produktionsleder
Tom Pedersen

Teaterlederne byder velkommen	3
Fra Gænge til Gynge	4
En mand er en mand	5
Gæstespil: Jesus, Min Søn	6
Gæstespil: Min jyske vindeltrappe	7
Børnescenen TUMLINGEN:	
Jeg vil ha' en blå banan	8
Familieforestilling: StandarD	9
Godnat Mor!	10
Hvad kan vi ellers byde på?	11
Hobro Billedskole	12
Kalenderoversigt	13
Abonnement /	
Himmerlands Egnsteaters Venner	14
Tegn abonnement	15

Kære Teatergæster

Velkommen til Himmerlands Egnsteater

For snart to år siden fik vi idéen om at skabe et egnsteater for hele Himmerland med hjemsted i Hobro. Lykkeligvis blev idéen bakket op, både af gode folk fra byen, og ikke mindst af Hobros politikere.

Fra da af er tingene gået meget hurtigt. Det er med stor glæde for os som idémænd bag projektet, at vi nu kan præsentere Himmerlands Egnsteater, som vi ønsker, skal blive et kulturcentrum for hele Himmerland.

Himmerlands Egnsteater får til huse i Det Sorte Pakhus på havnen, i bofællesskab med Hobro

Billedskole, en kunstnerisk kombination, der ikke er prøvet før, men som forhåbentlig vil blive til gensidig glæde og inspiration. Med tiden vil vi også være at finde mange andre steder i byen, hvor det er muligt at skabe professionelle teaterforestillinger. Indendørs og udendørs.

Vi glæder os til at tage fat på denne spændende opgave og ser frem til at møde vores publikum med masser af godt, sjovt, utraditionelt og provokerende teater, for alle aldersgrupper.

Rigtig god fornøjelse...



Susanne Sangill & Finn Hviid Bredahl



»Fra Gænge til Gyng«

- En skæv cabaret

Susanne Sangill · Arne Vagn Petersen · Instruktion: Ole Tage Hartmann · Musik: Thomas Christiansen · Klaver: Martin Bruun



Susanne Sangill



Arne Vagn Petersen



Finn Hviid Bredahl



Martin Bruun

»FRA GÆNGE TIL GYNGE« En skæv cabaret

Allerede torsdag den 9. januar 2003 slår vi dørene op til den første premiere på Himmerlands Egnsteater. Vi vil servere en krønike om livet anno 2003, og kaster et knivskarpt og lunt blik på Danmarks indbyggere som børn, teenagere, voksne, modne og gamle. Kort sagt fra vuggens gænge til alderdommens gyngestol - set fra en anderledes charmerende og skæv vinkel, der får tilskueren til at tænke, men så sandelig også til at more sig. Om ikke andet så over sig selv.

Kom og oplev nogle af tilværelsens finurlige skævheder. Mød børnene Brian og Lise, nydanske-
ren, den nyfigne pensionatsværtinde, den pensionerede rocker og mange, mange flere - alt sammen

krødret med nye og gamle melodier.

Hovedparten af teksterne er skrevet af Susanne og Arne selv, med nykomponeret musik af Thomas Christiansen blandet med kendte klassikere. Ved klaveret: Martin Bruun. Instruktion Ole Tage Hartmann

Fra kl. 19.30 vil der være mulighed for at få en snak med Finn Hviid Bredahl, den ene halvdel af makkerparret bag teatret. Kom og hør, hvad vi ellers har at byde på i den kommende sæson, se teatret, eller slap af i baren. Vores pianist vil hygge om gæsterne og baren er åben både før og efter forestillingen. Cabaretten begynder kl. 20.30.

Fra 9. januar til 25. januar.
Onsdag - fredag kl. 20.30.
Lørdage kl. 16.00.

»En mand er en mand«

Steen Kaaløs berømte monolog

Finn Hviid Bredahl · Manuskript: Steen Kaalø · Instruktion: Henrik Trenskow · Scenografi: Tom Pedersen

»EN MAND ER EN MAND«

I Steen Kaaløs berømte monolog konfronteres publikum med en ensom mands barokke situation: Alene i en lukket og aflåst bar, uden taletidskort til benyttelse af det eneste middel til kontakt med omverdenen - telefonen, tvinges han til at tage sit, mildest talt kaotiske, privatliv op til revision. Og hvordan gør man så det, når de eneste genstande man har, er en tungnem potteplante, en selvspilende jukebox, en usynlig dame og masser af sprut?

Scenen vil under denne forestilling fungere som serveringsteater,

så publikum inden forestillingen begynder, når baren lukker og slukker, vil kunne læske sig med lidt godt til ganen.

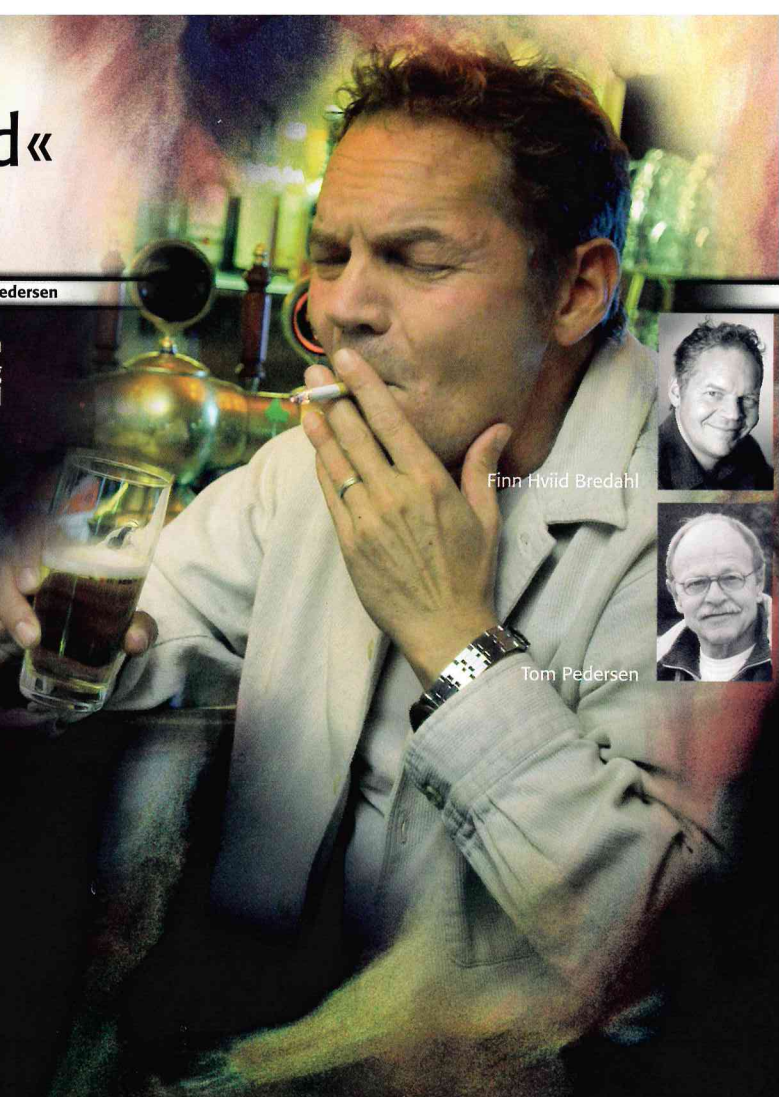
Medvirkende: Finn Hviid Bredahl
Manuskript: Steen Kaalø
Bearbejdelse: Finn Hviid Bredahl
Instruktion: Henrik Trenskow
Scenografi: Tom Pedersen

SPILLEPERIODE:

Premiere: 7. marts - 22. marts 2003. Tirsdage, onsdage, torsdage, fredage kl. 19.30, lørdage kl. 16.00.

TURNÉ:

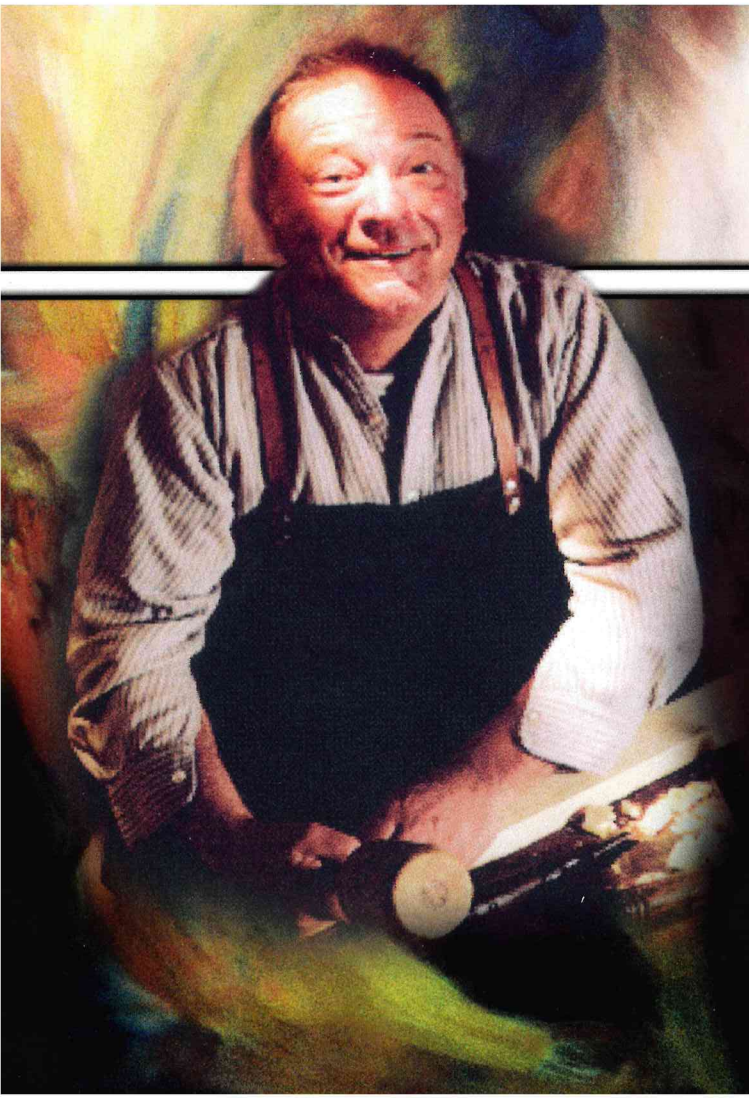
20. oktober - 1. november 2003.



Finn Hviid Bredahl



Tom Pedersen



»Jesus, min Søn«

Gæstespil - Turné Teatret

Ebbe Trenskow - Manuskript: John Dovie - Instruktion: Jørgen W. Larsen.

GÆSTESPIL

Turné Teatret: "Jesus, min Søn"

Manuskript: John Dovie

Instruktion: Jørgen W. Larsen.

Oplev Ebbe Trenskow i rollen som Josef, en ærlig og kærlig far, en mand der er stolt af sin dreng, men som samtidig er klar over, at han ikke er alene om faderværdigheden.

Evangelierne og den kirkelige tradition tegner et billede af den hellige familie, specielt af moder og søn. Men hvem er denne Josef..?

Hvis man skal tro malerierne, er han en ældre herre på ca. 80 år, men efter eget udsagn - i fortællingen altså - var han en ung mand i tyverne, og en middelmådig tømrer.

Pressen skrev bl.a.: (Nordjyske, Johs. Mortensen) "Det er en rolle, der er som skræddersyet til Ebbe Trenskow. Han giver Josef en rund lune, en ironi, selvironi og følsomhed. Det gør ondt helt ud i den lille teatersal, når han fortæller om korsfæstelsen"

11. april 2003 kl. 19.30

»Min jyske vindeltrappe«

Gæstespil - Fra Aakjær til vore dages kulturræs

Asta Esper Andersen

»MIN JYSKE VINDELTRAPPE TIL TEATRET«

- fra Aakjær til vore dages
kulturræs

En teaterfortælling der tager sin
begyndelse i 1859

Som noget helt særligt er det lykkedes os at få skuespiller Asta Esber Andersen til at komme til Høbro med sin meget anmelderroste teaterfortælling "Min jyske vindeltrappe til teatret"

Det helt unikke fortælle-talent og lysten til at optræde, fik Asta allerede som ganske lille pige, da hun mødte Jeppe Aakjær. Aakjær var en kær ven af hendes far og en fast gæst i barndomshjemmet. Ligesom de tit var gæster på digtergården "Jenle"
På Aakjærs knæ reciterede hun allerede dengang hans digte.

Asta fortæller, levende og med en smittende livsglæde, om årene i Himmerland, men så sandelig også om sin vej til scenen. Det var ikke velanset at ville være skuespiller dengang.

Mange kender idag Asta fra den Oscar-belønnede film "Barбетtes Gæstebud" og adskillige reklamefilm. For selv om man efterhånden er blevet 82 år, så behøver man jo ikke at ligge på den lade side.

Asta Esper Andersen besøger Himmerlands Egnsteater fredag den 4. april og lørdag den 5. april. Begge dage kl. 15.00.

VARIGHED:

1 time og 30 minutter plus pause.
Kaffe og kringle (20 kr.) kan bestilles til pausen.



»Jeg vil ha' en blå banan«

Børnescenen - Tumlingen

Susanne Sangill • Finn Hviid Bredahl • Manuskript og Instruktion: Anders Ramberg • Kostumer: Sille Sigsgaard



Susanne Sangill



Finn Hviid Bredahl

TUMLINGEN Himmerlands Egnsteaters børnescene

I gennem de seneste 10 år har Tumlingen fungeret som Aalborg teaters småbørns-scene under ledelse af Susanne Sangill.

Nu har Tumlingen holdt flyttedag og vil fremover være Himmerlands Egnsteaters tilbud til Himmerlands mindste teatergængere. I år præsenterer TUMLINGEN i samarbejde med Jako Bole Teatret forestillingen...

»Jeg vil ha' en blå banan«
Medvirkende: Susanne Sangill
& Finn Hviid Bredahl
Manuskript: Anders Ramberg
Instruktion: Anders Ramberg
Kostumer: Sille Sigsgaard
Aldersgruppe: 4 - 8 år.
Varighed: Ca. 40 minutter

I »Jeg vil ha' en blå banan« møder vi Hr. Og Fru Pompido, der pakker kufferten og drager ud i verden for at finde den blå banan. De rejser gennem junglen, krydser floder og vandrer gennem den gløhede ørken.

Til sidst står de ved Afrikas højeste bjerg, Kilemanjaro. Er det mon her den vokser - den blå banan?

SPILLEPERIODE:

Fra 10. februar - 28. februar 2003.
Hver dag kl. 9.30 og 11.00

FAMILIEFORESTILLINGER:

Lørdag den 15. februar kl. 14.00
og i børnenes vinterferie Uge 7
2003 - alle dage kl. 11.00.

Spilles også 12. - 24. april 2004

»Standard«

- Familieforestilling

Finn Hviid Bredahl • Susanne Sangill • Michael Derlev • Manuskript og Instruktion: Thomas Malling • Scenografi: Jane Wessely

»Standard« eller ren Bongo-Longo

StandarD er en musikalsk komedie for hele familien - fuld af farce og fed musik.

Her er masser af solbrændte smil, blanke pailletter og vilde fejltrin, når Erland og Kisser går efter den store pokal i Standard-dans. Og Erland og Kisser vil give det ene ben for at vinde over John og Linda. De er deres værste konkurrenter og vinder altid! Og så har de en søn, der er et stort talent indenfor StandarD.

Det har Erland og Kisser ikke. Deres LilleCarl har nemlig alt for store fødder. Men det værste er, at han trommer på alting! Sætter man ham til at vaske campingvognen, banker han et helt rocknummer ud af den - skal han ordne stakittet, får han det til at lyde som en xylofon! Hvordan

skal man øve sig til mesterskaberne i den larm?

At LilleCarl i virkeligheden er et kæmpetalent på trommer, kan Erland og Kisser ikke høre, de har alt for travlt med at holde takten i StandarD. For dem er det ren bongo-longo.

MEDVIRKENDE:

Finn Hviid Bredahl,
Susanne Sangill, Michael Derlev
og en musiker.
Manuskript: Thomas Malling
Instruktion: Thomas Malling
Scenografi: Jane Wessely

ALDERSGRUPPE:

Fra 8 år og opefter.

SPILLEPERIODE:

19. september - 25. oktober.
Tirsdage - fredage kl. 19.00.
Lørdage kl. 16.00.

Finn Hviid
Bredahl

Susanne Sangill

Michael Derlev

Thomas Malling

Jane Wessely



»Godnat Mor!«

To kvinder - to skæbner - to viljer - en familie

Bodil Sangill · Susanne Sangill · Instruktion: Mogens Pedersen · Scenografi: Karin Seisbøl



Bodil Sangill



Susanne Sangill



Mogens Pedersen



Karin Seisbøl

FORÅR 2004 "GODNAT MOR!"

Af Marsha Norman

To kvinder - to skæbner - to viljer - en familie

Dette er ikke alene en mor/datter kamp, men en kamp på liv og død. For det der er livet for den ene, er det ikke nødvendigvis for den anden. Er vi i det hele taget i stand til at sætte mål op for hinanden - afstikke retningslinier - og har vi ret til det?

To kvindeskæbner, der familie- og følelsesmæssigt er uhjælpeligt slynget ind i hinanden og alligevel med en verden imellem sig. Et intenst drama hvor håbet skriger i een til det sidste, og hvor for-

løsningen til slut kommer som en renselse af sindet.

Mor og datter i det virkelige liv, Bodil og Susanne Sangill, vil udkæmpe denne kamp, mellem Thelma og Jessie i dette smerte-fulde og tankevækkende drama, "Godnat Mor"

MEDVIRKENDE:

Bodil Sangill & Susanne Sangill
Instruktion: Mogens Pedersen
Scenografi: Karin Seisbøl

SPILLEPERIODE:

11. marts - 3. april 2004
Tirsdage - fredage kl. 19.30.
Lørdage kl. 16.00.

Hvad ka' vi ellers byde på?

Noget for alle aldersgrupper...

"BEAUTIFUL, BEAUTIFUL BROWN EYES"

En tema-forestilling om mobning, hvor elever, lærere og forældre aktiveres og "tvinges" til at tage stilling til et emne, der desværre aldrig bliver uaktuelt.

ALDERSGRUPPE:

8 år og opefter

MEDVIRKENDE:

Susanne Sangill
& Finn Hviid Bredahl.
Ring og hør nærmere om pris og lokalekrav.

KONSULENTBISTAND

I forbindelse med skolekomedier, temadage mv.
Ring og hør nærmere.

"EN SORT-HVID KO"

- OG ANDRE

SÆRE SANGE OM DYR

En børnecabaret med 2 skuespillere og 2 musikere.

TEKST:

Anders Ramberg

MUSIK:

Helle Nystrup Lund

ALDERSGRUPPE:

Fra 8 år og opefter.
Ring og hør nærmere.

"IN-TIME EVERGREENS"

Mange ældreklubber og foreninger har spurgt, om vi dog ikke havde noget specielt for dem. - Jo vi har.

In-time evergreens er en lille times underholdning primært med musik og tekster fra 40'erne og 50'ernes danske tonefilm, krydret med nogle af de mest populære udenlandske slagere fra samme periode.

Ring og hør nærmere.



HIMMERLANDS EGNSTEATER



Kalenderoversigt

Sæson 2003 - 2004

FRA GÆNGE TIL GYNGE

Fra 9. januar til 25. januar 2003.
Onsdag - fredag kl. 20.30.
Lørdage kl. 16.00.

EN MAND ER EN MAND PREMIERE:

7. marts - 22. marts 2003. Tirs-
dage, onsdage, torsdage, fredage
kl. 19.30, lørdage kl. 16.00.

TURNÉ:

20. oktober - 1. november 2003.

GÆSTESPIL: JESUS, MIN SØN

11. april 2003 kl. 19.30

GÆSTESPIL: MIN JYSKE VINDELTRAPPE TIL TEATRET

Fredag den 4. april og lørdag den
5. april 2003. Begge dage kl.
15.00.

TUMLINGEN

Himmerlands Egnsteaters børnescene

JEG VIL HA' EN BLÅ BANAN

Fra 10. februar - 28. februar 2003.
Hver dag kl. 9.30 og 11.00

FAMILIEFORESTILLINGER:

Lørdag, den 15. februar kl. 14.00
og i børnenes vinterferie Uge 7
2003 - alle dage kl. 11.00.
Spilles også 12. - 24. april 2004

"STANDARD"

19. september - 25. oktober
2003. Tirsdage - fredage kl. 19.00.
Lørdage kl. 16.00.

FORÅR 2004

"GODNAT MOR!"

11. marts - 3. april 2004
Tirsdage - fredage kl. 19.30.
Lørdage kl. 16.00.

Hobro Billedskole

Alle kan lære at tegne...

HOBRO BILLEDKOLE

V/ Mai-Britt Olesen,
Søndre Kajgade 18 A,
9500 Hobro.
Tlf.: 96 57 00 33

ET NYT SPROG - EN NY INDGANGSVINKEL TIL OPLEVELSER

Du lærer at tegne med sjove og spændende øvelser, går på opdagelse i, kridt – akvarel – acryl og oliemalingens farvestrålende verden. Vi tegner / maler mennesker og opstillinger i et dejligt, uhøjtideligt miljø, hvor kunst og kultur er noget, vi er en del af. Når vejret tillader det, går vi ud i den flotte omkringliggende natur på havnen.

KURSUSTILBUD

Kurserne er for både børn og voksne, du kan enten gå fast en

dag om ugen (efterår/vinter eller vinter/forår) eller være med på løbende tilbud af weekend- og sommerkurser.

Se annoncer i Hobro Avis eller på Billedskolens opslagstavle.

For skoler, institutioner og virksomheder er der mulighed for et kortere eller længere forløb (mindst 3 timer)

Ring og hør om pris og de muligheder der er for at give børn, unge eller voksne en stor oplevelse ved at tegne og male sit eget billede.

UDSTILLINGER:

Udover Karl Jacob Ibsens samling af Hans Henrik Lerfeldts akvareller, har du mulighed for at se husets galleri, hvor skiftende kunstnere udstiller.



ABONNEMENT HIMMERLANDS EGN

Det er nemt, hurtigt og billigt at blive abonnent på Himmerlands Egnsteater.

Læs afsnittet om abonnement igen, udfyld modstående side af brochuren og send den til os:

Fax 98 555 704,
eller tegn abonnement
via vores hjemmeside:
www.himmerlandsegnsteater.dk
- så ordner vi resten...

For at opnå abonnementspris skal du vælge mindst 3 forestillinger. Du bestemmer selv hvilke.
Tegner du abonnement koster billetterne kun 80 kr. pr. stk. Du sparer 36%.

Når vi har modtaget din abonnementsbestilling, vil du modtage en bekræftelse med datoerne for dine teateraftener samt et giroindbetalingskort. Billetterne vil blive fremsendt, senest 14 dage før den ønskede teateraften.

Ønsker du at ændre datoen, er du altid velkommen til at komme forbi i vores

åbningstid mandag til fredag kl. 10.00 - 12.00, eller ringe til os på telefon 98 555 753. Som abonnent opnår du altid 25% ved køb af ekstra løssalgsbilletter.

PRISER VED LØSSALG

Voksenbilletter: Kr. 125,-
Unge under 25, studerende og pensionister: Kr. 65,-
(Opnås mod forevisning af gyldigt ID eller studiekort)
Børn op til 14 år: Kr. 45,-
Gruppe/firmarabat:

Gives til grupper over 15 personer.
Ring og hør nærmere.

Enhedspris til Tumlingleforestillinger
kr. 45,- for både børn og voksne.
Udfyld kuponen og send den til Himmerlands Egnsteater - portoen er betalt.
Himmerlands Egnsteater er refusionsberettiget. D.v.s. at børneinstitutioner opnår 50% refusion ved køb af børnebilletter.

SLIK I TEATRET

Vi beder vores unge publikum og deres forældre om, at der ikke medbringes

slik i teatret. Det er forstyrrende og synd for dem, der ikke har slik med.

GAVEKORT

Det er en god idé at give sine venner eller familie gode oplevelser, så bestil gavekort lagt i en smuk gaveæske. Kom ned på teatret og hente dem i åbnings-tiden mandag til fredag 10.00 - 12.00. Pris pr. gaveæske kr. 20,- (ekskl. indhold).

STØTTEFORENINGEN

Himmerlands Egnsteaters Venner

Bliv medlem af Himmerlands Egnsteaters Venner og vær medvirkende til, at teatret kan vokse og gro til glæde for børn og voksne i hele Himmerland. Samtidig vil du, som medlem, få tilbud om at deltage i en række spændende arrangementer med skuespillere og instruktører. Et medlemskab koster 75 kr. årligt og kan tegnes sammen med dit abonnement. Du får ved fremvisning af dit medlemskort Himmerlands Egnsteaters smukke sæsonplakat 2003/04 gratis. Normalpris kr. 40,-



HIMMERLANDS
EGNSTEATER

Sdr. Kajgade 18 A - 9500 Hobro
Telefon 98 555 753
Fax 98 555 704
www.himmerlandsegnsteater.dk
mail@himmerlandsegnsteater.dk

STEATER - dit lokale kulturcentrum...

☐ **JA, TAK**

Jeg vil gerne være abonnent på Himmerlands Egnsteater Sæson 2003/04.

☐ **ANTAL BILLETTER
PR. FORESTILLING**

**AFKRYDS DE ØNSKEDE
FORESTILLINGER (MIN 3):**

- ☐ »Fra Gænge til Gyng«
- ☐ »Min jyske vindeltrappe«
- ☐ »Jesus, min søn«
- ☐ »En mand er en mand«
- ☐ »StandarD«
- ☐ »Godnat Mor!«

**AFKRYDS FORETRUKNE
UGEDAG:**

- ☐ Tirsdag
- ☐ Onsdag
- ☐ Torsdag
- ☐ Fredag
- ☐ Lørdag

ALTERNATIV UGEDAG

- ☐ Tirsdag
- ☐ Onsdag
- ☐ Torsdag
- ☐ Fredag
- ☐ Lørdag

ANTAL BØRNEBILLETTER:

- ☐ »Jeg vil ha' en blå banan«
- ☐ »StandarD«

- ☐ Antal gaveæsker á kr. 20,-
med gavekort på kr. _____
til køb af billetter:

*Bestilte gaveæsker med indhold
vil blive fremsendt pr. efterkrav.*

☐ **JA TAK**

Jeg tegner samtidigt personligt medlemskab af støtteforeningen Himmerlands Egnsteaters Venner. Medlemskort fremsendes med billetter.

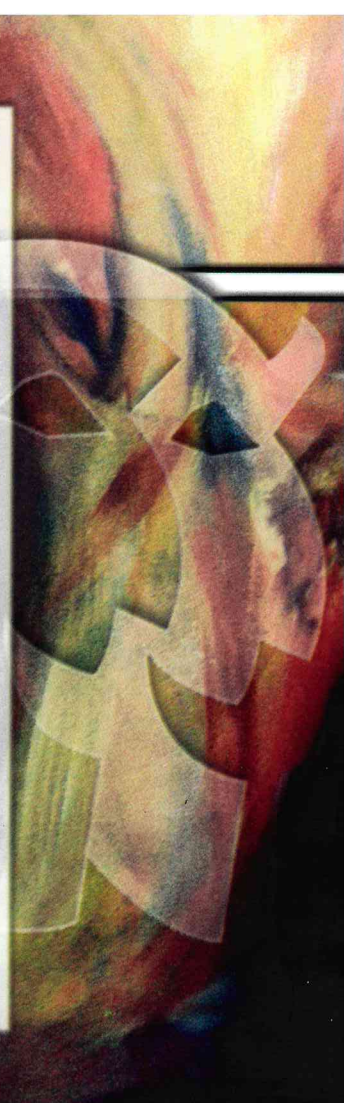
NAVN: _____

ALDER: _____

ADRESSE: _____

TLF.: _____

EVT. EMAIL: _____





POST

Sendes ufrankeret
Modtageren
betaler portoen



HIMMERLANDS EGNSTEATER

- dit lokale kulturcentrum...

Sdr. Kajgade 18 A · 9500 Hobro · Telefon 98 555 753 · Fax 98 555 704
mail@himmerlandsegnsteater.dk · www.himmerlandsegnsteater.dk

Himmerlands Egnsteater

Sdr. Kajgade 18 A

+++ 2093 +++

9500 Hobro